دراسة

الأثري في المراجع العربية

د . عبدالله الجبوري

كلية الاداب - الجامعة المستنصرية

محمد بهجة الاثري :

من اعلام الادب العربي الحديث ، فهو كاتب ، شاعر ، محقق ، امتدت ايامه على فسحة طويلة عريضة من الزمن وشهد اوج الحركة الأدبية في العراق وقمة النهوض الفكري عند العرب .

ولد ببغداد في اوائل جمادى الآخرة ١٣٢٠هـ -١٩٠٢م ، في احدى محال الرصافة القديمة محلة جديد حسن باشا ، زقاق الدنكجية ، قبالة مؤخرة جامع الحيدرخانة ، من ابوين تركيين ، انحدر جده من ديار بكر ميمماً شطر مدينة اربيل ومنها استقر في دار السلام ..

عرف بأسمه الاول بهجة محمود ابن عبدالقادر بن احمد بن محمود ، ولما دخل مدرسة الحاج علي علاءالدين الالوسي (ت-١٣٤٠هـ-١٩٢٢م) اخذ لقب الاثري حيث ازدان به من قبل شيخه الحاج علي الذي نهل من موارد علمه ثلاث سنوات وبعد وفاته تحول الى الامام السيد محمود شكري الالوسي (ت-١٣٤٣هـ- ١٩٢٤) ومن اقباسه كانت شهرته وبعد وضع كتابه اعلام العراق الذي ترجم به لرجال البيت الالوسي مختصاً بأكثره لترجمة شيخه ، طار صيته بالجناح الآلوسي فدخل معترك الحياة الثقافية في العراق ثم في الوطن العربي .. وبدأ ينشر نتاجه الفكري منذ سنة ١٩٢١م وحتى قبيل وفاته في ٢٣ آذار ١٩٩٦م ٣ ذي القعدة ١٤١٦هـ مساء يوم السبت ودفن في مقبرة الكرخ بعد ان صنع تاريخ مجده بالمثابرة والجهاد الفكري ..

دخل المجمع العلمي العربي بدمشق سنة١٣٥١هـ/ ١٩٣١م ومجمع اللغة العربية بالقاهرة سنة / ١٩٦١م ، وكان من مؤسسي المجمع العلمي العراقي سنة ١٣٦٧هـ / ١٩٤٨م .

حصل على جوائز ادبية كان من اظهرها جائزة صدام للاداب / ١٩٨٩ وجائزة الملك فيصل العالمية / ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م وكذلك نال اوسمة كثيرة تقديرا لادبه ومكانته الفكرية التى تمثلت في نتاج فكري انبسط على ثلاثة وثلاثين كتاباً مطبوعاً واكثر من مائة وثمانين مقالة ..

دخل خدمة الدولة العراقية في ٢٦ / ١٠ / ١٩٢٦م مدرساً للادب العربي في الثانوية المركزية وكانت المدرسة الاعدادية الوحيدة في بغداد .. ثم ندب لادارة اوقاف بغداد سنة١٩٣٦م وعاد مرة اخرى الى المجال التربوي فعُين مفتشاً اختصاصياً في وزارة المعارف العامة وخرج منها بعد ايام من ١٤ رمضان (١٣٨٣هـ ٨ شباط ١٩٦٣م) اقام له المجمع العلمي العراقي حفلاً تكريمياً تألف من مواده الكتاب التكريمي ، كتاب المجمع العلمي العراقي في تكريم الاثري الذي صدر بعيد وفاته ..

وإجابة لدعوة المورد الاغر كتبت هذا المبحث الذي هو جزء من رسالة مخطوطة وتناولت فيه (الاثري في المراجع العربية) وجعلته في ثلاث اقسام :

١ - في الكتب ، وفيه فرعان :

الكتب الخاصة ، والكتب العامة ، ورأيت تفريعها على أبواب تتفق وطبيعة البحث ، كتب الفهارس ، المراجع العامة ، وكتب التراجم والدراسات الادبية ، ثم كتب الشعر والشعراء (الاثري في مرآة الشعراء) .

٢ . المجلات

٣ . الجرائد

٤ . حفلات التكريم والتأبين

وبلغ عدد مواد هذا المبحث اكثر من مائتي مادة ، ولاادعي الكمال فيه فقد انفرط مني كثير من المواد الأخرى (اسماء كتب ومجلات وجرائد) وذلك لندرة هذه المطبوعات او لعدم وجودها في مكتبة عامة الآن ، خاصة الصحف العراقية ومثلها المجلات فربما وجد منهما شيء ناقص وعندي قائمة بأسماء هذه المواد عسى ان اظفر بها في قابل الأيام وحسبي من القلادة ما احاط بالجيد / العنق) ..

ومن هذه المواد مطبوعات عربية ورسائل جامعية ومجلات وصحف عربية .. واختم هذا المبحث بذكر بعض الرموز التي استعملتها في عملي .. هي :

مج : المجلد ج : جزء
ط :الطبعة مط : المطبعة
= ينظر ت : توفي
ع : العدد تح : تحقيق
ص : من الصفحة - الصفحة
هـ : رمزاً الى السنة الهجرية
م : رمزاًالى السنة الميلادية

كتب خاصة به

١ . الجبوري : الدكتور عبداللـه : محمد بهجة الاثري ماله وماعليه رسالة مخطوطة (وهطه بحث الذي تراه جزء منها في ١٥٠صفحة .

٢ . المجمع العلمي العراقي/بغداد
محمد بهجة الاثري كتاب المجمع العلمي العراقي في تكريمه مط . المجمع . بغداد ١٤١٥هـ،١٩٩٤م . ٤٩٣ص + كشافات الكتاب ٤٩٤ ، ٥١٩ صدر بمناسبة تكريمه الذي جرى في مبنى المجمع مساء الاثنين ٨ جمادي الآخرة ١٤١٤هـ الموافق ٢٢ تشرين الثاني ١٩٩٣م صدر بعيد وفاته ويضم هذه المواد :

١ . تمهيد كتبه الاثري نشر غفلاً من اسم الكاتب ص٧ ،١٦
٢ . كلمة رئيس المجمع العلمي العراقي ١٧ ،١٨
٣ . كلمة اعضاء المجمع ١٩ .٢١
٤ . الاثري المتربي والمربي للدكتور عبدالعزيز البسام٢٢ ،١٥٢ وهذا المبحث اشمل وادق ماكتب عن الاثري في حياته .
٥ . الاثري والبحث اللغوي للدكتور حسام النعيمي ١٥٣ ،١٨٤
٦ . الاستاذ الاثري والتاريخ للدكتور صالح احمد العلي رئيس المجمع لعلمي العراقي سابقاً ص١٨٨ ،١٩٧
٧ . الامة والوطن في شعر الاثري الدكتور نوري حمودي القيسي رحمه الله تعالى ص١٩٨ ،٢٤٠
٨ . الوحدة الروحية في شعر الاثري للدكتور محمود عبدالله الجادر ص٢٤١ ،٢٧٠
٩ . جوانب من سيرة الاثري للدكتور محمود جواد المشهداني ص٢٧٢ ،٣١٩ والبحث ملخص لرسالة الكاتب عن الاثري راجع مادة المشهداني .
١٠ . الاثري ملامح من سيرته للدكتور عدنان عبدالرحمن الدوري ٣٢٠ ،٤٢٤
١١ . ثبت مؤلفات العلامةالاثري ومحاضراته ومقالاته وخطبه للسيد عبدالزهراء هامل غياض ٤٢٦ ، ٤٦٣
١٢ .تحية الاثري في يوم بهجته (قصيدة) للدكتور مصطفى نعمان البدري ص٤٦٤ ، ٤٧١
١٣ . بهجة البيان وملاذ الفصحى (قصيدة للأديب الشاعر نعمان ماهر الكنعاني ص٤٧٢ ، ٤٧٥
١٤ . طاقات وفاء وتقدير من ريحان الشعر ووردة مقدمة ثم قصيدة للاثري ص٤٧٦ ، ٤٩٣
١٥ . كشافات الكتاب اعداد الدكتور عبدالرزاق احمد الحربي ص٤٩٤ ، ٥١٩

٣ . المشهداني محمود جواد(الدكتور) محمد بهجة الاثري حياته وشعره رسالة ماجستير كلية دار العلوم جامعة القاهرة ١٣٩٨هـ، ١٩٧٨م ولم تنشر ٢٩٠+الفهارس ٢٩١ ، ٢٩٦
نشرت ملخصة في كتاب المجمع العلمي العراقي ص٢٧٢ ، ٣١٩ وفي جريدة العراق بغداد عدد ٢٠و١٠ ١٩٨٥م تراث ومعاصرة تعريف وجيز بها ...

٤ . المطبعي حميد العلامة محمد بهجة. الاثري موسوعة المفكرين والأدباء العراقيين ج/٦ بغداد دار الشؤون الثقافية ١٩٩٨ ص٢٩٤ مختارات من نثره ص٢٥٦ ، ٢٦٣ ومختارات من شعره ص٢٦٥ ، ٢٩٢

ثانياً : كتب عامة

١ . معاجم الكتب والفهارس ، ودوائر المعارف :

١ . ابراهيم ، زاهدة ، كشاف الجرائد والمجلات العراقية وزارة الاعلام بغداد ١٩٧٦م ص٣٦ ، ٢٨٤ رئيس تحرير مجلة العالم الاسلامي ولايصح خبر رئاسة تحرير مجلة البدايع /٣٦ .

٢ . تـوماشي ، حكمت ، ١ . فهارس المعلم الجديد(١ - ١٠/ ١٩٣٥ -١٩٤٦م)بغداد ، ١٩٦٦م ، مط ، المعارف ص٦ ،١٠٦ . ٢ ، فهارس مجلة المجمع العراقي (١٥،١/ ١٩٥٠ - ١٩٦٧) ص :١٥ ، بغداد ، مط/المجمع ١٣٨٨هـ ، ١٩٦٨م

٣ . الجبوري ، جاسم محمد ، الكشاف التحليلي لمجلة الرسالة الاسلامية القسم الأول ١٣٩٧هـ ، ١٩٧٧م بغداد ص٤٢ ، ٩٣ ، ١٤٨

٤ . الجبوري ، جميل ، دليل مطبوعات وزارة الاعلام بغداد دار الحرية ١٩٧٥م ص٢٠ ودليل مطبوعات وزارة الثقافة والاعلام بغداد ١٩٧٥ ، ١٩٧٨م دار الحرية ١٩٧٩ ص ١٧ ، ٢٢

٥ . الجبوري ، الدكتور عبدالله ، كشافات مجلة مجمع اللغة العربية في القاهرة ١٣٥٣هـ ، ١٣٩٩هـ/ ١٩٣٥ ، ١٩٧٩ الموصل ١٤٠٦هـ ، ١٩٨٦م ص/٤٦ انتخابه عضواً مراسلاً في المجمع وص/٤٤ انتخابه عضواً عاملاً فيه لسنة ١٩٦١م وص/٥٦ قاعة الدكتور ابراهيم مدكور في حفل

استقباله وص/٩٨ نقد الخريدة تحقيق الاثري محمد عبد الغني حسن وص ١٠٨ دراسة شاعرية محمد مصطفى الماحي وص/١٢٤ مقترح تيسير الاملاء.

٦. الجندي، محمود، دائرة المعارف العراقية/بغداد مط/اسعد ١٩٦٢م. ج.١ ص٣٦ ترجمة الاثري

٧. داغر، الدكتور يوسف اسعد، مصادر الدراسة الادبية ج٢/٦٧٧(دراسة الكاظمي).

٨. درويش محمود فهمي وجماعة. دليل الجمهورية العراقية لسنة ١٩٦٠م بغداد ١٣٨٠هـ، ١٩٦١م وزارة الارشاد ص/٢٧٢، ٥٥٢. النثر في العراق والأوقاف ص/٥٣٥ المجمع العلمي العراقي

٩. دنكور، الياهو، ودرويش محمود فهمي، الدليل العراقي بغداد ١٩٣٦م ص/٨٤ المسلمين وجمعية المؤتمر الاسلامي العام

١٠. الريس، سعدون، الادباء العراقيون المعاصرون وانتاجهم بغداد/وزارة الثقافة والارشاد ١٩٦٥م ص٧، ٧٨

١١. سركيس، يوسف اليان، جامع التصانيف الحديثة القاهرة ١٣٤٥هـ، ١٩٢٧م ص١٢ طبع تاريخ نجد، الطعمة الدكتور صالح جواد/بيلوغرافية الأدب العربي المسرحي الحديث ١٩٤٥، ١٩٦٥م بغداد/مط العاني ١٩٦٩م ص ٣٢، مادة تعريف الاثري بمسرحية شمسو لخالد الشواف مجلة المجمع العلمي العراقي ٢/١٩٥٢م ص/٣٥٣، ٣٥٥

١٢. عبدالرحمن، عبدالجبار/ ذخائر التراث العربي الاسلامي بغداد، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م ج/١ ص/٧٤ و٨١ و٢٥٣ وج/٢ ص/٦٥٧، ٧٠٠

١٣. فهرست المطبوعات العراقية بغداد دار الحرية ١٩٨٢م وزارة الثقافة ص/٢٨٦ مواضع كثيرة/كشاف المؤلفين والمحققين ج/٣

١٤. كشاف الدوريات العربية ١٨٧٦، ١٩٨٤ بغداد مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج طبع بيروت، ١٩٨٩م ص ١٢١ و١٢٧ و٣٢٦ المخطوطات العربية

١٥. دليل المراجع العربية والمعربة، البصرة، ١٣٩٠هـ، ١٩٧٠م، ص٤٥٦ نشر المسك الأذفر ج١/ ١٣٤٨هـ/ الاشارة فيها اضطراب

١٦. عبدالرحمن، الدكتور عفيف، الجهود اللغوية خلال القرن الرابع عشر الهجري بغداد/١٩٨١م ص، ١٢٩ و٢٠٨ و٢٠٩ و٢٩٦ بحوث الاثري في اللغة العربية

١٧. العلوجي، عبدالحميد وكوركيس عواد/جمهرة المراجع البغدادية بغداد مط/الرابطة ١٩٦٢م/ ٢٦ و٢٨ و٦٩ و١٨٠ و١٨٨ و٣١٢ و٤٨٥ و١٠٦٦ و١٩٣١ و٢٢٣٩ و٢٦٨٩ و٥٢٢١ ارقام المواد لا الصفحات وفيها ذكر مؤلفاته ومقالات في تاريخ بغداد والردود عليه

١٨. عواد، كوركيس/ سيبويه إمام النحاة في آثر الدارسين خلال اثنتي عشر قرناً بغداد/١٣٩٨هـ، ١٩٦٥م ص ٩٢،

١٩. المباحث اللغوية في مؤلفات العراقيين المحدثين ١٨٠٠، ١٩٦٥م بغداد/١٣٨٥هـ ص: ١٣ و٢١ و٦٧ و٦٨ و٧١

٢٠. مشاركة العراق في نشر التراث العربي فرزة من مجلة المجمع العلمي العراقي مج، ١٧ ١٣٨٨، ١٩٦٩م ص ٧، ٨ و١٠ و٢٣ و٦٣ و٦٤

٢١. معجم المؤلفين العراقيين في القرن التاسع عشر والعشرين ١٨٠٠، ١٩٦٩م بغداد مط: الارشاد ١٩٦٩م ج/٣ ص ١١٤، ١١٦ ذكر مؤلفات الاثري

٢٢. عواد، ميخائيل، مخطوطات المجمع العلمي العراقي دراسة وفهرسة مط/ المجمع العلمي العراقي بغداد ١٤٠١هـ، ١٩٨١م ج٣ ص٣٨٠

٢٣. كحالة، عمر رضا ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨م فهرس مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ١٣٣٩، ١٣٤٩هـ دمشق ١٣٧٥هـ، ١٩٥٦م ص١٥٤ ج١ وج٣ ق١ ١٣٦٥، ١٣٧٤هـ دمشق ١٣٨٢هـ، ١٩٦٢م ص٢٤٢، ٢٤٣ وج٤ ق١ ١٣٩٠هـ، ١٩٧٠م ص ٣٦٠

٢٤. كرد علي، ثريا، ومحمد خير بدرة، دليل الباحث اللغوي في الدوريات العربية بيروت، ١٤٠٢هـ، ١٩٨٢م ص ١٤، و١٥ و٣٧ و٤٠ و٦٢ و٧٧ و٩٠ و١٢٩ و١٦١ و١٩٢ و٢٤٧

٢٥. المجمع العلمي العربي بدمشق مجمع اللغة اللغة العربية بدمشق فهرس مجلة المجمع مواضع ذكر الاثري مؤلفاً او ناقداً او منقوداً ومواد اخرى ج٣ ١١٠ ج٤ ١٨٩ و٤٦٨ و٤٧٩ و٥١٦ ج٥/٧٠ ج٦/٥٢٥ ج٧/٢٨١ و٢٨٢ ج٨/٢٤٦ و٣٩٤ و٤٧٩ و٦٢٩ و٦٣٠ و٦٣٢ ج٩/١٣ و٢٤٥ ج١١/١٧ و٢٤٩ و٢٥١ و٦٩١ و٦٩٧ ج١٢/٢ و٢٤٩ و٤٩٧ و٥٠٢ ج١٣/٤٤٢ و٥٠٦ ج١٤/١٧٨ ج١٥/٧١ ج١٦/٤٣٢ و٥٧٤ ج١٧/٣ ج١٨/٣ ج١٩/٤ ج٢٠/٢٧ ج٢١/١٣٩ و٦٨٨ ج٢٢/٧ و١٠ و١٢ و١٣ و١٧ و٣٠ و٨٠ و٨١ و١٢٢ و٢٢٩ ج٢٣/١٥٧ ج٢٦/١٣٥ و١٣٦ و١٤٨ ج٢٤/١٤٦ و١٥٣ و٢٠٦ ج٢٥/١٤٦ ج كحالة، فهرس مجلة المجمع العلمي العربي ج٢ ق١/١٨٢ دمشق ١٣٨١، ١٩٦٢م وج٤ ق٢ دمشق ١٣٩١هـ، ص ٤٥، ٤٦

٢٦. مراد، عباس كاظم، معجم ماكتب عن العاميه والفصيح اللغوي بغداد مط، الجاحظ ١٩٩٣م ص: ٥٥، ٩٥

٢٧ . المسدي ، الدكتور عبدالسلام ، مراجع اللسانيات تونس ، الدار العربية للكتاب ١٩٨٩م ص :٢٤٧

٢٨ . المنجد ، الدكتور صلاح الدين ، معجم المخطوطات المطبوعة ١٩٥٤ ، بيروت ١٩٦٢ ، ١٩٨٢م ج١/٩٢/ ج٢/٩ ، ٩٩ ، ج٣/١٥ ج٤/١١٥ ج٥/١٠١

٢٩ . النقشبندي ، اسامة ، وضمياء محمد عباس مخطوطات التاريخ والتراجم والنسير في مكتبة المتحف العراقي بغداد ١٩٨٢م . ص١٨ ، ٤٢٨ .

٣٠ . الوهابي ، خلدون مراجع تراجم الأدباء العرب النجف ١٣٩٢هـ
، ١٩٧٢م مط :العمان ص١١٥ ، ١١٩ محمد بهجة الاثري .

دراسات عامة تناولت ادبه وجهوده الفكرية

٣١ . الآلوسي ، السيد جمال الدين ، وعبدالله الجبوري مقدمة الدرالمنتثر في رجال القرن الثاني عشر للحاج علاءالدين الآلــوسي ت ،
١٣٤٠هـ ، ١٩٢٢م بغداد وزارة الثقافة والارشاد ١٣٨٧ ، ١٩٦٧م
ص :٦ و١٤ و٥٠ و٥٣ و٥٦ و٦٧ و٦٨ (راجع فهرس الاعلام)

٣٢ . الآلوسي ، السيد جمال الدين ت /١٩٩٣م ادب الرياد في العراق بيروت ١٣٩١هـ ، ١٩٧١م ص :٢٩ و٦٥ (ميساة الشاعر وضاح اليمن بين الاثري والزيات إعادة لنشر هذه الفقود التي ظهرت ببغداد ١٩٣٥م مط /العهد

٣٣ . محمد كرد علي ، بغداد ، وزارة الثقافة والارشاد ، ١٩٦٦م ص :١٣٨ و١٣٩ و١٤٩ و١٥٤ و١٥٥ و٢٤٩ و٢٥٢ و٣١٤ و٣٣٩ وكتب مقدمته الاثري(٧-٨)

٣٤ . احمد ، محمد خلف الله ، ومحمد شوقي امين في اصول اللغة ، مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٣٨٨هـ ص : ١٩ اضافة ثلاث صيغ لاسم الآلة من لحث للأثري قدمه الى المجمع سنة ١٩٦٣م قرار المجمع لسنة ١٩٦٣م وراجع ص :٢٨ و٣٢ النجار وابراهيم انيس مناقشة لبحث اسم الآلة والاداة

٣٥ . المعهد الثقافي الأسباني ، مدريد ١٩٧٣م تاريخ الادب العراقي تراجم الشعراء والكتاب باللغة الاسبانية ص : . محمد بهجة الاثري .

٣٦ . الاعظمي ، الحاج وليد(الخطاط والشاعر) مدرسة الإمام ابي حنيفة ، تاريخها وتراجم شيوخها ومدرسيها بغداد وزارة الاقاف ١٤٠٤هـ ، ١٩٨٣م ص :٣٥ الهامش (الاثري يغلق كلية الشريعة سنة ١٩٥٩م

٣٧ . بابو اسحق ، رفائيل ، احوال نصارى بغداد في عهد الخلافة العباسية /بغداد ١٩٦٠م ص : ١٥ حول موضع الخلد وص : ٢٥ تهذيب مساجد بغداد

٣٨ . البدري ، مصطفى نعمان /الدكتور ، يوم العروبة محاكاة شعرية القاهرة ١٣٨٤ه ، ١٩٦٤م مط : لجنة البيان العربي ص : ١٦ البدري من طلاب الاثري

٣٩ . البراك ، الدكتور فاضل ت /١٩٩٣ حكومة الدفاع الوطني البذرة القومية للثورة العربية ، بغداد ، ١٩٨٠م دار الرشيد للنشر ص : ١٢٥ - ١٣٨ مبحث للأثري في كتاب دور الجيش العراقي في حركة الدفاع الوطني والحرب مع بريطانيا ١٩٤١م فيه ذكريات الاثري عن هذه الحرب

٤٠ . بهاء الدين ، وحيدالدين ، ١ /٤٠ مباحث في الادب العربي المعاصر بغداد ١٣٩٥هـ ، ١٩٧٥م ص : ظ ، ١٣ محمد بهجة الاثري داعية المُثل . ٢ /٤ نظرات في الكتب ، بغداد ، مط :البصري ١٩٧٠م ص :٩١ الاثري يؤلف كتاباً عن الرصافي ٤٤ . التكريتي ، سليم طه ،(ت ، ١٩٩٦) الجواهري صحفيـاً ، ضمن كتاب محمد مهدي الجواهري دراسات نقدية ، النجف ١٩٦٩م ص : ١٩٦(الاثري الشاعر الصحفي)

٤٣ . التركي ، الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن مقدمة رسالة محمد بن عبدالوهاب راعية التوحيد والتجديد في العصر الحديث الرياض-مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الأسلامية ١٤٠٠هـ ، بيروت ١٤١٦هـ

٤٥ . الجبوري ، عبدالجبار حسن ، الأحزاب والجمعيات السياسية في القطر العراقي١٩٠٨ ، ١٩١٩م بغداد ١٩٧٧ دار الحرية ص :١٤٤ الاثري من مؤسسي جمعية مشروع الفلس وجمعية المؤتمر الأسلامي العام في العراق

٤٦ . الجبوري ، الدكتور عبدالله ١ /٤٦ مقدمة المسك الاذفر في نشر مزايا القرن الثاني عشر والثالث عشر للسيد محمود شكري الآلوسي بيروت ١٤٠٢هـ ، ١٩٨٢م نشرته دار العلوم في الرياض ص :١٩ و٢١ و٢٤ و٣٩ و٤٣ حول آثار الآلوسي التي نشرها الاثري وص :٥٨ الأصل المخطوط من المسك الاذفر ط /٢ ديوان رشيد الهاشمي البغدادي ت /١٩٤٣م بغداد مط : المعارف ١٣٨٤ه ، ١٩٦٤م ص :١٠ و٢٧ مقدمة الاثري لديوان رشيد وذكرياته عن الشاعر وص :٣٩ و٤٣ و٤٤ و٧٥ و٧٩ و٨٣ و٨٩ و١٠٩ و١١٢ ومكتبة الأوقاف العامة تاريخها ونوادر مخطوطاتها بغداد مط /المعارف ١٣٨٩هـ ، ١٩٦٩م نشرته رئاسة ديوان الأوقاف ص :٩١ و١٢٧ نقد وتعريف ، بغداد مط / المعارف ١٩٦٢م ص :٢١٣ و٢١٧ و٢٣٣ و٢٣٤ و٢٤٢ و٢٤٥ و٢٤٩ و٢٥٠ . المجمع العلمي العراقي نشأته واعضاؤه واعماله بغداد ، مط /العاني

مطبوعات المجمع ١٣٨٥هـ، ١٩٦٥م ص: ١٦٣ فهرس الاعلام محمد بهجة الاثري ٤٦/٦ تاريخ المجمع العلمي العراقي والمجامع العلمية العربية مخطوط، ١٩٤٧، ١٩٩٦م ص: ١٦٠ وصفحات كثيرة اخرى.

٤٧ . الجندي، ادهم اعلام الأدب والفن دمشق مط: الاتحاد ١٩٥٨م، ج٢ ص ٢٢١ و٢٢٧ ترجمة الاثري وهي اوسع ترجمة له كتبها بخطه

٤٨ . جواد الدكتور مصطفى ت، ١٩٦٩م تكملة اكمال الإكمال للصابوني مط: المجمع العلمي العراقي بغداد ١٣٧٧هـ، ١٩٥٧م تحقيق ص /٦ اقتراح برسم الكلمة كما ينطق بها رأي للاثري. واعادة المرحوم الدكتور مصطفى في كتابه دراسات في فلسفة النحو والصرف واللغة ولرسم رد على لاؤوف جمال الدين بغداد مط/اسعد ١٩٦٨م ص /٩ تيسير الاملاء للاثري.

٤٩ . الحكومة العراقية جدول كبار موظفي الدولة لسنة ١٩٣٩م ولسنة ١٩٤٨م بغداد، مط/الحكومة ١٩٣٩ و١٩٤٨ ص: ٤٥ و٤٨ ورد هذه المعلومات عنه في اكثر الجداول المطبوعة

٥٠ . الخطيب، السيد محب الدين ت/١٩٦٩م مقدمة رسالة الاتجاهات الحديثة في الأسلام القاهرة المطبعة السلفية ط/٢

٥١ . الخطيب، الدكتور عدنان المجمع العلمي العربي بدمشق/مجمع اللغة العربية في خمسين عاماً دمشق ١٣٨٨هـ، ١٩٦٩م مط/الشرقي ص: ٨٥و١٠١ خبر خطبة الاثري في تابين الشيخ عبد القادر المغربي/نموذج منها

٥٢ . الشيخ داود، صبيحة بنت احمد الشيخ داود ت/اول الطريق بغداد ١٩٥٨م ص: ٩٩ معركة الحجاب.

٥٣ . الدروبي، السيد ابراهيم بن عبد الغني/١٩٥٩م البغداديون، اخبارهم ومجالسهم بغداد مط/الرابطة ١٩٥٨ ص٢٨٠ الاثري من خطاطي بغداد، ترجمة وجيزة.

٥٤ . دروزة، محمد عزة القضية الفلسطينية في مختلف ادوارها بيروت ص/٨٤ جمعية المؤتمر الأسلامي فرع بغداد

٥٥ . ذياب، يوسف نمر، قراءة في كتب لم تصدر حديثاً، بغداد وزارة الثقافة، دار الحرية، ١٤٠٢هـ، ١٩٠٢م ص/٧٣ و٧٥ دراسة لكتاب اعلام العراق للاثري.

٥٦ . الراوي، حارث طه، دراسات في الأدب العربي، طه الراوي: القاهرة المؤسسة المصرية العامة وزارة الثقافة والارشاد القومي، ١٩٦٥م ص: ٨٢ و٨٤ (علاقة الاثري بالمرحوم السيد طه الراوي ومدحه بقصيدة اثر معالجته من مرض ألم به عن جريدة الزمان، بغداد س١٠ ع/ك١ /١٩٤٦م نقد في التاريخ، مخطوط بمكتبة المتحف العراقي برقم ١٩٦١ وفيه نقد للاثري تهذيب مساجد بغداد، مناقب بغداد، ومباحث اخرى كان المؤلف قد نشرها في جريدة العراق، ١٩٣٤م مخطوطات التاريخ والتراجم النقشبندي وضمياء ص: ٤٣٨ بغداد ١٩٨٢م

٥٨ . الراجحي، الدكتور عبدة، التطبيق الصرفي بيروت، ١٩٨٣م دار النهضة العربية ص: ٨٨ صيغ لاسم الآلة اقرها المحتون، فاعول، فاعولة وهي مبحث الاثري

٥٩ . الرشودي، عبدالحميد، وخالد محسن اسماعيل ت/١٩٩٢م رحمه الله، وجميل الجبوري. ابراهيم صالح شكر، بغداد، وزارة الثقافة والفنون، دار الحرية ١٣٩٨هـ، ١٩٧٨م ص: ٩ (الهامش/الاثري وابراهيم صالح شكر

٦٠ . الرشوري، عبدالحميد، رسائل نادرة(رسائل الى معروف الرصافي) دراسة وتحقيق، عمان مؤسسة دراسات عربية ١٩٩٤م رسالة الاثري الى الرصافي بعثها اليه من بيروت

٦١ . رضا، السيد محمد رشيد(صاحب المنار) اعلام العراق، للاثري، القاهرة ص: ١٧٥ و١٨٥(الاثري والسيد محمود شكري الالوسي) عن مجلة المنار.

٦٢ . زيادة، الدكتور نيقولا، العرب والحضارة الحديثة، بيروت، دار العلم للملايين ١٩٥١م الجامعة الأميركية صدى المحاضرات، ١٢٣، ١٤٣ونص محاضرة الاثري ٨٥، ١١٨ترجمة الاثري، مصور

٦٤ . سركيس، يعقوب ت/١٩٥٩م مباحث عراقية، ج١ ق١ بغداد وج٢ بغداد ١٣٧٤هـ ١٩٥٥م ص: ٢٩، ١٢٣، ١٩٠، ٢٢٤، ٢٢٥، ٣٠٧ وج٣ ق٣، بغداد دار الرشيد جمع نصوصه معن حمدان علي ١٩٨١م ص: ١٥٥، ١٥٨، ٣٠٥، ٣٥٨(مراجعات ونقد لتعليقنا الاثري على، تهذيب مساجد بغداد

٦٥ . السهروردي، الشيخ محمد صالح ت/١٩٥٧م لب الالباب، بغداد مط/ المعارف، ١٣٥١هـ، ١٩٣٣م ج٢ ص: ٣٣٩، ٣٤٥ ترجمة الاثري، مع صورته ثم مختارات من شعره

٦٦ . الشريتي، احمد حامد (١٩٠٥، ١٩٨٩) رجال عرفتهم، وخواطر يدونها اصحابها، مخطوط في خزانة اسرة المؤلف رحمه الله.

٦٧ . الصيادي، الدكتور محمد المنجي، التعريب وتنسيقه في الوطن العربي مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت ١٩٨٠م ص: ٥٦، ٥٥٢، ٥٦٠، ٥٦٩، الاثري٦٨ . الطنطاوي، الشيخ علي، بغداد ذكريات ومشاهدات، دمشق، دار الفكر، ١٩٦٠م ص: ٧٨ سماه بهجة العراق.

٦٩ . العزاوي، المحامي عباس ت/١٩٧١ ١ . تاريخ العراق بين احتلالين، بغداد ج٥ /٣٦ نقد وتعليق الاثري على تهذيب

مساجد بغداد حول بناء المدرسة العلية سنة ١١٧٦هـ وج٢/ ٩٢ (الهامش)
٢ . حول محنة التاليف في العراق ، مخطوط مقالات مجموعة نقد فيه الاثري محمد رضا والشبيبي ومصطفى جواد وشريف عسيان .
٧٠ . عزالدين ، الدكتور يوسف ، في الادب العربي الحديث ، بحوث ومقالات نقدية ، الرياض دار العلوم ١٤٠١هـ ، ١٩٨١م ط/٣ ص :٢٨
٧١ . علام ، الدكتور محمد مهدي ، مجمع اللغة العربية في ثلاثين عاماً القاهرة ١٣٨٦هـ ، ١٩٦٦م ساعد في اعداده محمد عبد الحليم عبدالله وضاحي عبد الباقي ج٢ ص : ١٦٤ - ١٦٦ ترجمة الاثري
٧٢ . علوان ، الدكتور علي عباس ، شعر جميل صدقي الزهاوي ، رسالة ماجستير ، كلية الاداب ، جامعة القاهرة ص : ٣١٠ الاثري وهجومه على السفوريين
٧٣ . عماد ، الدكتور ، عبدالسلام رؤوف ، التاريخ والمؤرخون العراقيون في العصر العثماني ، بغداد ١٩٨٣م ص : ٢٩٢حول نشر مساجد بغداد للآلوسي
٧٤ . العمري ، خيري امين ، ١ . شخصيات عراقية ج١ بغداد مط / دار المعرفة ١٩٥٥م ، ص : ٨ ضمن بحث السيد محمود شكري الآلوسي ٢ . حكايات سياسية ، القاهرة دار الهلال ١٩٦٩م ص : ١٠٧ و١٠٩ و١١١ و١١٥ و١٢٥ و١٢٦
٧٥ . العلوجي ، عبدالحميد ، ت ،١٩٩٥م من تراثنا الشعبي بغداد ، وزارة الثقافة ١٩٦٦م دار الجمهورية ص : ١٩٨ -١٩٩ جهود الاثري في العامية
٧٦ . علي ، الدكتور جواد ت /١٩٨٧م المفصلفي تاريخ العرب ج١ بيروت دار العلم للملايين ١٩٧٦م ص :٥و١٠ وراجع مقدمة تاريخ العرب قبل الاسلام طبعة المجمع العلمي العراقي ببغداد وهو المفصل .
٧٧ . الفتيح ، احمد ، تاريخ المجمع العلمي العربي بدمشق مط/الشرقي دمشق ١٣٧٥هـ ، ١٩٧٦م ص : ٨٦ تابين الآلوسي وص :٩٤ تابين محمد رشيد رضا .
٧٨ . القزاز ، الدكتور عبدالجبار جعفر ، الدراسات اللغوية في العراق ، بغداد ١٩٨١م دار الرشيد للنشر ص : ٨٣ ، ٨٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١٥٣ ، ١١٤ ، ٢١٧ ، ٢٣٣ ، ٢٥٥ ، ٢٥٣ ، ٢٦٥ .
٧٩ . الكرخي ، حسين حاتم ، مجالس الادب في بغداد ج١ بغداد ١٩٨٧م ، ١٤٠٧هـ مط . الديواني ص :١٣٦ ، ١٣٧ ترجمة محمود شكري الآلوسي خبر تابينه ، الاثري
٨٠ . كرد علي ، الاستاذ الرئيس محمد ت /١٩٥٣م المذكرات دمشق ١٩٥١م ج٤ ص :١٣١٠ نقد الاثري للمذكرات مجلة المجمع العلمي العراقي مج/١ ١٣٦٩هـ-١٩٥٠م ص : ٣٥١-٣٥٣ ورد كرد علي
٨١ . مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ١ . البحوث والمحاضرات(مؤتمر الدورة الثلاثين ١٩٦٣-١٩٦٤م) القاهرة ١٣٨٤هـ-١٩٦٥م ص : ٣٠ ، ٣٦ ، ٥٩ ، ٧٣ ، ٧٦ ، ١٠٢ ، ١٠٧ ، ١١٢ ، ٢٤١ ، ٢٨٦ الاثري ٢ . البحوث والمحاضرات(مؤتمر الدورة التاسعة والعشرين ١٩٦٢-١٩٦٣م اقاهرة ١٣٨٣هـ ١٩٦٣م ص : ٢٤ ، ٢٤١ ، ٢٤٧ ، ٢٥١ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، حول بحث اسم الالة والاداة للاثري تعليقات الشيخ محمد علي النجار والدكتور ابراهيم انيس ٣ . البحوث والمحاضرات القاهرة١٣٨٦هـ-١٩٦٦م الدورة الثانية والثلاثين ١٩٦٥م ص :٨٧ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩٤ ، ١٢١ ، ٢١٩ ، ٢٢١ ، ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٢٦٣ ، ٢٦٦ تعقيبات الاثري
٨٢ . محسن عبدالحميد ، الدكتور الآلوسي ، مفسراً دراسة لابي الثناء محمود شهاب الدين المتوفي سنة ١٢٧٠هـ بغداد مط . المعارف ١٣٨٨هـ-١٩٦٩م ص : ٣٩ ، ١٤٢ ، ١٤٦
٨٣ . محمد علي ، عبدالرحيم ، ذكرى شاعر العرب عبدالمحسن الكاظمي النجف ، ١٩٥٨م ص :١٣ رسالة الاثري الى المؤلف حول محاضراته عن الكاظمي نقد وتعريف ص : ٢٢ حول مجلة الكتاب ومحاضراته عن الكاظمي
٨٤ . مدكور ، الدكتور ابراهيم بيومي ، مجمع اللغة العربية في عيده الخمسين مع الخالدين ، القاهرة ١٤٠١هـ-١٩٨١م ص : ٧٢ كلمة في الاثري
٨٥ . مسكوني ، يوسف يعقوب ت /١٩٧١م من عبقريات نساء القرن التاسع عشر بغداد ١٩٤٧م مط . المعارف ص : ج وص : ١١٩ ، ١٢٣ علاقة الاثري بالمرحوم احمد تيمور ومرثاته له ، ١٩٣٠م التي انشدها في جمعية الشبان المسلمين ببغداد في ماتم إمام اللغة
٨٦ . مطلوب ، الدكتور احمد ١ . حركة التعريب في العراق ، الكويت معهد البحوث والدراسات العربية ٣ ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م ص :١٣٧ ، ١٤٠ ، ١٧٦ ، ١٨٢ . ٢ . الرصافي وآراؤه اللغوية والنقدية ، القاهرة معهد البحوث والدراسات العربية ١٩٧٠م . ص :٣١ ، ٦٤ ، ٢١٦ . ٣ . النقد الادبي الحديث في العراق ، القاهرة معهد البحوث والدراسات العربية ١٣٨٨هـ ص :٣٩ ، ٦٣ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ١٢٥ ، ١٢٨ ، ٢٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٤٠ ، ٤٤٠(قصيدة شوقي ، نموذج نقدي للاثري و٤٦٤ لغة الشعر للدكتور ابراهيم السامرائي ص : ١٠٥-١١٢ محمد بهجة الاثري واللغة
٨٧ . حكمت ، سوادي فرج ، ١ . محمود شكري الآلوسي اديباً رسالة ماجستير آداب المستنصرية ١٤١١هـ-١٩٩٠م

ص ٥: ٦ المقدمة وص ٦٩: ترجمة الاثري وعرض لكتابه عن الالوسي . ٢ . الحركة النقدية حول شعر القرن التاسع عشر في العراق رسالة الدكتوراه(كلية التربية) جامعة البصرة ١٤١٧هـ-١٩٩٦م ص ١٩٥: ، ١٩٩ محمد بهجة الاثري ومنظومة الاخرس نقد لما ورد في كلمة للدكتور داود الجلبي الموصلي ت/١٩٦٠م حول نشره قطعة من شعر السيد عبدالغفار الاخرس في مجلة المجمع العلمي العراقي

٨٨ . المميز ، امين ، بغداد كما عرفتها شذرات من ذكريات بغداد دار آفاق عربية ، ١٩٨٥م ص : ١٤١ ، ١٤٢ معلومات اصيلة حول اسرة الاثري ونشأته الاولى

٨٩ . المنصوري ، الدكتور علي جابر ، محمد رضا الشبيبي ومكانته الادبية بين معاصريه ١٨٨٨-١٩٦٥م بغداد مط . بابل ١٩٨٢م ص : ١٣٨ ، ١٤٠

٩٠ . المؤتمر الاول للمجامع اللغوية العلمية دمشق ، ١٩٥٦م ص : ١٦٥ ورد ذكره ضمن بحث للمرحوم الاستاذ ابراهيم مصطفى

٩١ . ابو النصر ، عمر ، العراق الجديد بيروت ١٣٥٦هـ-١٩٣٧م دار الاحد ص : ٢٢٩ ، ٢٣٢ ترجمة ومختارات من شعره

٩٢ . الواعظ ، (ت ، ١٩٥٨م)١ . اسبوعياتي ، الموصل١٣٧٠هـ-١٩٥٠م مط . النجم ومط . بغداد ص ٦٩: ترجمة وجيزة للاثري ٢ . الروض الازهر في تراجم آل السيد جعفر للسيد مصطفى نور الدين الواعظ نشره واضاف عليه وعلق حواشيه ابراهيم الواعظ مط . الاتحاد ١٣٦٨هـ-١٩٤٨م ص ٥٢٦: ، ٥٣٠ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٦ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، اضبارة وترجمة

٩٣ . وزارة الثقافة ، السورية ، مؤتمر الادباء العرب الثاني دمشق /٢٠-٢٧ ايلول ١٩٥٦م دمشق ١٩٥٦م ص ٢١: -٢٢ رئيس وفد العراق وخطبته في المؤتمر

٩٤ . الهلالي ، عبدالرزاق ت/١٩٨٥م ١ . تاريخ التعليم في العراق في العهد العثماني بغداد ، ط.١ ١٩٥٩م ص ٢١: ، ٩٨ ٢ . زكي مبارك في العراق ، بيروت المكتبة العصرية صيدا١٩٦٩م ص ١٤١: كلمة لرزق عيسى في الاثري وص ٢٥٣: رأي الاثري في الشاعر عبدالرحمن البناء ت/١٩٥٥م وذكرياته عنه ٣ . الزهاوي في معاركه الادبية والفكرية ، بغداد ١٩٨٢م دار الرشيد وزارة الثقافة والاعلام ص ٧٢: ، ٧٥ مقال في الشعر المرسل للاثري ورد الزهاوي ص ٧٨: ، ٩٦ ورده على الزهاوي في نقد شعر احمد شوقي ص ٢١٨:

الاثري والشعراء(كتب الشعر والشعراء)

٩٥ . الالوسي ، السيد جمال الدين ١ . بغداد في الشعر العربي ، من تاريخها واخبارها الحضارية ، بغداد ، مط .المجمع العلمي العراقي ١٤٠٧هـ-١٩٨٧م ص ٧: ، ١١ قصيدة للاثري بخطه في تطريظ الكتاب وص : ٢٢٥ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٣٢٤ ، من شعر الاثري في بغداد وتاريخها . ٢ . الجزائر بلد المليون شهيد ، بغداد ، مط .الجمهورية ١٣٩٠هـ-١٩٧٠م ص ١٧٦: ، ١٧٨ ترجمة وقصيدة

٩٦ . الالوسي ، الحاج علي علاء الدين ت/١٣٤٨هـ-١٩٢٢م ص ج٤٥ ، ٥٥ ابيات للحاج علي في الاثري كتبها سنة ١٣٣٨هـ

٩٧ . اباظة ، عزيز ، مقدمة ديوان الاثري ج١ مط .المجمع العلمي العراقي ١٤١٠هـ-١٩٩٠م ص ٥: ، ٢٠ وكانت قد نشرت في ملاحم وازهر للاثري القاهرة ١٣٩٤هـ ، ١٩٧٤م وزارة الثقافة المكتبة العربية ص ٥: ، ١٩

٩٨ . البابطين ، معجم البابطين للشعراء العرب المعاصرين الكويت ١٩٩٥م

٩٩ . البحري ، يونس ، ت/١٩٧٩م اسرار ٢مايس ١٩٤١م بغداد ١٣٨٨هـ ، ١٩٦٦ ، دار البيان ص ١٥٨: ، ١٦٠ قصيدة تشريح جنازة بريطانيا

١٠٠ . البدري ، مصطفى نعمان ، الدكتور ، وادي الهوى ديوان شعر ، بغداد ، دار البصري ١٩٦٥م ص : ٢٣ ، ٢٨ في مجالي الذكرى يوم الهدى قصيدة مهداة الى الاثري

١٠١ . البزم محمد ، ١٨٨٤ ، ١٩٥٥م ديوان البزم ، دمشق ١٣٨١هـ ، ١٩٦١م ج١ ص : ٣١٧ ، ٣٢٠ ارجوزة بعنوان من رسالة الى بغداد . اخبرني الاثري ان هذه الارجوزة كان البزم قد ارسلها اليه وهي موجهة باسمه ولكن نشرت في الديوان غفلاً من الاهداء .

١٠٢ . التكريتي ، الدكتور رشيد نعمان ، ١ . قضية فلسطين في الشعر العراقي الحديث رسالة ماجستير كلية دار العلوم جامعة القاهرة ١٩٧٤م غير منشورة ، ١٩٧٤ ، ص : ٥٣ ، ٧٣ ، ٨٦ ، ٩٣ ، ٩٨ ، ١٢٩ ، ٢٠٢ ، ٢٣٥ ، ٢٤٦ ، ٢٦٨ ، ٢٨٢ ، ٢ . الواقعية في الشعر العراقي الحديث ١٩٤١ ، رسالة دكتوراه ، دار العلوم ، جامعة القاهرة ١٩٧٨م ص : ٥٩ ، ٨١ ، ٨٨ ، ٩٤ ، ١٠٤ ، ١٥٧ ، ١٦٤ ، ١٦٦ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢١٠ ، ٢٢٩ ، ٢٣١ ، ٢٥٦ .

١٠٣ . الجبوري ، عبدالله ، ١ . اشباح وظلال مجموعة شعرية ، بغداد مط . المعارف ١٩٦٢م قدم لها الشاعران حافظ جميل والسيد محمد الهاشمي ص : ٦٨ ، ٦٩ اديب العصر قصيدة مهداة الى الاثري ٢ . ديوان ابراهيم ادهم الزهاوي ت/١٩٦٢م جمع وتحقيق ، القاهرة ١٩٦٩م الهيئة المصرية العامة للتاليف والنشر قدم له لدكتور شوقي ضيف ص : ٢٦ دراسة الزهاوي على الاثري البلاغة وديوان ابي الطيب

المتنبي

١٠٤ . حافظ جميل ، ت / ١٩٨٤م قصيدة موجهة الى الاثري رداً على مدحته لديوان حافظ احلام الدوالي بغداد ، ١٩٧٢ مجلة الضاد حلب ، س٤٢ ع٧ ، ٨ ١٩٧٢م ص ٣٨٦و ص : ٢٦٨ ، ٢٦٩ قصيدة الاثري ع٥ ، ٦ .

١٠٥ . الحسني ، السيد عبدالرزاق ، الاسرار الخفية في حركة السنة ، ١٩٤١م التحررية ط ٥ . ١٤٠٢هـ ، ١٩٨٢م ، ص : ٣٥٠ ، ٣٥٢ تشييع جنازة بريطانيا قصيدة للاثري

١٠٦ . الحمادي ، الدكتور حمود ، الشّبيبي الكبير ، الشيخ محمد جواد ، حياته وادبه النجف ، ١٣٩٢هـ ، ١٩٧٢م ص : ٥٥ ابيات من قصيدته المشهورة في حركة ١٩٤١م

١٠٧ . الحمداني ، الدكتور سالم احمد ، التيار الديني في الشعر العراقيالحديث ، رسالة دكتوراه لم تنشر ، ص : ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٥٣٣ ، ٥٧٧ ، ٥٧٩

١٠٨ . الحنفي ، الشيخ جلال ، ١ ،الرصافي في اوجه وحضيضه ج١ بغداد مط . العاني ١٣٨٢هـ ، ١٩٦٢ ص : ٣٧٠ شعراء الطبقة الاولى في العراق ومنهم الاثري ٢ . ديوان الاهاجي ، مخطوط ج١ ١٩٦٢م فيه مجموعة من القصائد والمقطعات تخص الاثري ٣ . الى الاستاذ الاثري قصيدة بمناسبة منحه الوسام السوري سنة ١٩٥٨م ولم تنشر ومطلعها

الوسام المهدى اليك جديرٌ ان يسمى بعد الغداة وسامُ

(وهي في اربعة عشر بيتاً)

١٠٩ . الخزرجية ، الدكتورة عاتكة وهبي ، افواف الزهر ديوان شعر ، الكويت ١٩٧٥م ص : ٨٩ ، ٩٦ مقارظة شعرية بينها وبين الاثري وقصيدة الاثري نشرتها بخطه

١١٠ . الخطيب ، الدكتور عدنان ، ديوان الاثري ج١ بغداد مط . المجمع العلمي العراقي ١٤١٠هـ ، ١٩٩٠م ص : ٢٣ ، ٣٩ ، الشاعر وديوانه وهذه الدراسة نشرت في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، ج٣ مجر٥٠ ١٣٩٥هـ ، ١٩٧٥م ص : ٤٩٤ ، ٥١١ وهي جزء من كتاب مخطوط للدكتور الخطيب بعنوان دمشق في دواوين الشعراء الاعلام

١١١ . زكي قنصل الشاعر المهجري المعروف ، الى محمد بهجة الاثري قصيدة الأديب بيروت س٣٢ ج٤ أبريل ١٩٧٣م ص : ٥١ ، ٥٢ رد بها على مدحه الاثري لديوانه نور .. وذار الأديب س٣٢ ج٢ فبراير ١٩٧٣م ص : ٤٩

١١٢ . السامرائي ، الدكتور ابراهيم ، لغة الشعر بين جيلين : بيروت ، دار الثقافة ١٩٦٥م ص : ١٠٥ ، ١١٢ محمد بهجة الاثري واللغة

١١٣ . السامرائي ، الدكتور ماجد احمد ، التيار القومي في الشعر العراقي الحديث(منذ الحرب العالمية الثانية حتى نكسة حزيران ١٩٦٧م بغداد وزارة الثقافة والاعلام ١٩٨٣م ص : ٣٤٦ شعر الاثري في الجزائر

١١٤ . سعدي ، عثمان الدكتور ، الثورة الجزائرية في الشعر العراقي ، بغداد ، جزآن ، وزارة الثقافة ١٤٠١هـ ، ١٩٨١م دار الحرية ، ص : ٢٩٦ ، ٣٠٢ ترجمة ومختارات شعرية

١١٥ . سوسة ، الدكتور احمد نسيم ، فيضانات بغداد في التاريخ ، ق٣ بغداد ١٩٦٢م مط . الاديب ص : ٥٩٥ ، ٥٩٩ قصيدة الاثري في فيضان بغداد سنة ١٩٥٤م

١١٦ . سويف ، الدكتور مصطفى ، الاسس النفسية للابداع الفني في الشعر خاصة ، القاهرة ، دار المعارف ١٩٥٩م ط ٢ . ص : ٢١٤ ، ٢١٦ ، رأي الاثري في نظم الشعر

١١٧ . الشمري ، عبدالأميرعبيد شهاب ، الشعر العراقي في مواجهة اوستعمار ١٩١٤ ، ١٩٥٨م رسالة دكتوراه كلية التربية جامعة الكوفة ، ١٤١٧هـ ، ١٩٩٦م لم تنشر بعد .

٢ . شعر الوحدة العربية في العراق بين الحربين العالميتين ١٩١٤ ، ١٩٤١م رسالة ماجستير كلية الادابجامعة بغداد ١٤٠٦هـ ، ١٩٨٥م ص : ٣١٨ ، ٣٢١ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤

١١٨ . الشواف ، خالد ، الليالي والايامديوان شعر ، بيروت ١٩٩٤م ج١ ص : ١٢٢ ، ١٢٤ قصيدة انشدها في حفل تكريمه بمناسبة منحه شهادة الدكتوراه الفخرية من جامعة بغداد في دار الدكتور خالد العزي .

١١٩ . الطعمة ، الدكتور صالح جواد ، صلاح الدين في الشعر العربي المعاصر ، الرياض ، النادي الادبي ١٣٩٩هـ ص :١٤

١٢٠ . عباس توفيق ، نقد الشعر العربي الحديث في العراق من ١٩٢٠-١٩٥٨م بغداد دار الرسالة للطباعة ص : ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٤ ، ٢٢٦ ، ٢٧٦ ، ٢٥٨ ، ٣٥٨ .

١٢١ . عرفة ، محمد ياسين ، ديوان الثورة (الثورة السورية) القاهرة المط العربية ١٣٤٥هـ ، ١٩٢٦م ص : ٩٥ الشام واهلها قصيدة للاثري وهي عن مجلة الزهراء ، القاهرة

١٢٢ . عز الدين ، الدكتوريوسف ، ١ . شعراء العراق في القرن العشرين ، بغداد ١٣٨٨هـ ، ١٩٦٩م مط . اسعد ج١ ص : ١٥١ ، ١٥٥ ، دراسة وترجمة وص : ١٥٦ ، ١٦٠ مختارات شعرية ٢ . الشعر العراقي الحديث واثر التيارات السياسية والاجتماعية فيه ، بغداد مط . اسعد ١٣٦٩هـ ، ١٩٦٠م ص : ٢٣٠ ، ٢٥٧ ، ٢٦٣ ، ٢٨٤ ، ذكرياته عن الشاعر عبدالرحمن البناء ، ٢٨٦ الرسالة الجديدة س١ ع١ ١٩٥٣ ص : ٦٢ .

١٢٣ . غياض ، الدكتور محسن شاعر العرب عبدالمحسن الكاظمي ، حياته وشعره ، بغداد ١٣٩٦هـ ، ١٩٧٦م دار الحرية للطباعة ص : ١١٥ ذكريات الاثري عن الكاظمي

١٢٤ . الفكيكي ، توفيق ، ١٩٠٠ ، ١٩٦٩م ادب الفتوة او

الدعاية العسكرية عند العرب، النجف مط. الغري ١٣٦٠هـ، ١٩٤١م ص: ١٤٣ الفتوة/قصيدة
١٢٥. قبش، احمد، تاريخ الشعر العربي الحديث، دمشق ١٩٧١م ص: ٩٦، ١٠٥ الاشارة غير دقيقة عنده
١٢٦. الكنعين، غازي عبدالحميد، شعراء العراق المعاصرون، بغداد مط. الشباب ١٩٥٧م ج١ ص: ٩٤، ١١١ ترجمة ودراسة ومختارات.
١٢٧. محمد طالب محمد، نقد قصيدة الدرويش للأثري نقد قصائد العدد الماضي مجلة الاقلام، بغداد ج٨ س٣ ١٣٨٧هـ، ١٩٦٧م ص: ١٨٦، ١٨٧
١٢٨. ملحس، ثريا عبد الفتاح، القيم لروحية في الشعر العربي قديمه وحديثه بيروت، دار اكتاب اللبناني ١٩٦٤م ص: ٣٠١ معرفة الحقيقة عند الشعراء، الأثري
١٢٩. مطلوب، الدكتور احمد، الأثري الانسان والشاعر، مبحث نشره في مجلة المجمع العلمي العراقي ج٣ مجر٤١ ١٤١٢هـ، ١٩٩٢م ص: ١٥٠، ١٨٦ ثم نشر مرة اخرى في كتاب المجمع كتب خاصة
١٣٠. الواعظ، الدكتور رؤوف، الاتجاهات الوطنية في الشعر العراقي الحديث، بغداد دار الحرية ١٣٩٤هـ، ١٩٧٤م ص: ٢٩٦، ٣٠٢ شعر الأثري في حركة مايس ١٩٤١م

المجلات

١٣١. الآلوس، السيد جمال الدين، الاديب بيروت، س٣٢ ج١٢ ١٩٧٣م ص: ٤٤، ٤٥ جريدةالقصر وجريدة العصر تح .الاثري وس٣٤ ج٤ ١٩٧٥م ص: ٤٣، ٤٥ دراسة لملاحم وازهار
١٣٢. احمد زكي باشا شيخ العروبة ت١٩٣٤ الزهراء، القاهرة ج٩ مجر٢ ١٣٤٤هـ ص: ٥٤٠، ٥٤١ التفنن في استخدام المقص واللصق لتقليد الخط الفائق ذكر خط الاثري، وكان قد اهدى اليه نسخة من كتاب الخيل لابي عبيدة كتبها بخطه
١٣٣. الاديب، البير اديب ت١٩٨٥م س١٤ ج١١ نوفمبر ١٩٥٥م ص: ٢٨ ذكرى خليل السكاكيني بقلم الاثري وفيه اشارة الى خبر شفاعة السكاكيني وطه حسين وطه الراوي واحمد امين ومحمد كرد علي والدكتور عبد الوهاب عزام له حينما كان سجيناً اثر حركة ١٩٤١م ص: ٦٨
١٣٤. الاذاعة السورية، دمشق ع٧٧ بتاريخ١ / ١١ /١٩٥٦م مؤتمر الادباء العرب الثالث، بلودان
١٣٥. اسماعيل، خالد محسن، ت: ١١جمادى الأولى ٦ تشرين الأول ١٤١١هـ، ١٩٩٢م خواطر في حضرة الأثري

لمناسبة رئاسته للجنة مناقشة رسالة دكتوراه في جامعة بغداد كلية الاداب ١٩٧٩م ألف باء ع٥٨٥ س١٢ ت١ / ١٩٧٩م ص: ٥٢، ٥٣
١٣٦. ألف باء، بغداد ع٤٦٦ س١١ ت٢/١٩٧٧م ص: ٦٦ وسام مغربي رفيع للأثري ع٥٣٦ س١١ ك٣ ١٩٧٩م ص: ٤٦، ٤٨ قصيدة للأثري بخطه ومقدمة عن آخر عهده بالشعر ع٥٥٤ س١١ مايس ١٩٧٩م ص: ٢٤ المجمعيون القدامى يعودون إعادة الاثري للمجمع ع٣٠ نيسان ١٥ جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ، ١٩٨٠م ص: ٢٥ الأثري رقيب مطبوعات في حفل تأبين الإمام محمود شكري الآلوسي بقلم المؤرخ الصغير، حكايات سياسية .ع٧٣٦ س١٥ نيسان ١٩٨٣م ص: ٦٣ خبر تحقيق كتاب عن الماء وما ورد في شربه من الاداب للآلوسي محمود شكري .. ع١١٠٧ س٢٤ ١٥ جمادى الاولى ١٢ ت١ / ١٤١٠هـ، ١٩٨٩م ص: ٥٣ كلمة وجيزة للأثري وشكره للرئيس القائد صدام حسين لمناسبة فوزه بجائزة صدام للاداب لسنة ١٩٨٩م
١٣٧. الايمان، الكويت ع/٢ مجر٢ س٢ ١٣٧٢هـ، ١٩٥٣م خبر زيارته للكويت ومدحته لحاكمها بقصيدة عنوانها على الطائر الميمون
١٣٨. البدري، الدكتور مصطفى نعمان، الرسالة الاسلامية بغداد، س٤ ع٤١، ١٣٩١، ١٩٧١م ص: ٤٢ سماه امين العقيدة القومية
١٣٩. البزاز، سعد، ألف باء، س١٠ ع٤٧٢ ١٩٧٧م ص: ٤٤، ٤٨ لقاء مع الاثري والدكتور احمد سوسة
١٤٠. بطي، روفائيل ت١٩٥٦م الحرية س١ ج٣، ٤ ١٣٤٣هـ، ١٩٢٤م ص: ٢٠٦ مناقب بغداد تعريف وص: ٨٩
١٤١. التنوخي، عزالدين علم الدين، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق، مجر٣٦ ج١ ١٣٨٠هـ، ١٩٦١م ص: ١٣٥، ١٣٦ تعريف بكتاب محمود شكري الآلوسي وآراؤه اللغوية، القاهرة ١٩٥٨م، الثقافة الاسلامية بغداد، س١ ع٤ ١٣٧٥هـ، ١٩٥٦م ص: ١٢، ١٣ مع الاعلام لقاء مع الاثري
١٤٢. الجاسر، الشيخ حمد، العرب، الرياض، مجر١ ج١ ١٣٨٦هـ، ١٩٦٦م ص: ٧٨، ٨١ نقد ج١ وج٢ من جريدة القصر قسم العراق.
١٤٣. الجبوري، عبدالله، الاقلام، بغداد، ج٢ س٣ ١٩٦٦م ص: ١٤٥ نقد كتاب المباحث اللغوية في العراق للمرحوم الدكتور مصطفى جواد/الاثري واللغة
١٤٤. المعارف، النجف، س٢ع٤، ١٠ ١٣٨٠هـ، ١٩٦١م ص: ٩٦ نقد كتاب محاضرات في الشعر العراقي

الحديث للجيلي . ١٣٩ . الرسالة الاسلامية ، بغداد ، س٦ع٦٦ ١٣٩٣هـ ، ١٩٧٣م ص : ٨٩ تعريف بالخريدة وس٧ ع ٧٠ ، ٧١ ١٣٩٤هـ ، ١٩٧٤م ص :٩٣ محاضرات الاثري في مجمع اللغة العربية ، القاهرة

١٤٥ . الجندي ، احمد ، مجملة مجمع اللغة العربية بدمشق مجر٤٢ ج١ ١٣٨٦هـ ، ١٩٦٧م ص : ١٥٩ ، ١٦١ تعريف بكتاب محمد كرد علي ، للسيد جمال الدين الالوسي ، وفيه علاقة الاثري بكرد علي

١٤٦ . جواد ، مصطفى الدكتور ، ١ . الاعتدال ، النجف س١ع١ ١٣٥١هـ ، ١٩٣٣م ص : ٣٤ ، ٣٥ مسجد العتيقة ، المنطقة ، نقد الاثري . ٢ . لغة العرب ، س٤ ١٩٢٧م نقد وتعليقات الاثري على(بلوغ الارب) القاهرة ط٢ . ص : ٢٩٩ ، ٣٦٣ ، ٤١٥ ، ٤١٧ ، ٦١٦ ، ٦٢٢ وس٧ ١٩٢٩م نقد المجمل في تاريخ الادب العربي ص : ٤١٥ ، ٤١٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٧٧ ، ٦١١ ، ٦٢٢ ، ٦٦٥ ، ٦٦٧ ، ٨٢١ ، ٨٢٣ ، ٩٠١ ، ٩٠٧ وس٨ ص : ٦٨ ، ٧٠ ، ٢٢٠ ، ٣١٢ ، ٣١٥ ، ٣٩٤ ، ٤٧٧ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٨٢١ ، ٨٢٣ ، ٩٠١ ، ٩٠٧ وس٧ ١٩٢٩م ص : ١٥٧ ، ١٥٨ نظرة في تاريخ مساجد بغداد

١٤٧ . حسن ، محمد عبد الغني ، محمع اللغة العربية في القاهرة ، ج٣٣ ، ١٣٩٤هـ ، ١٩٧٤م ص : ١٦٢ ، ١٧٦ نقد جريدة القصر ، تح .الاثري ص : ١٧٦

١٤٨ . الحنفي ، الشيخ جلال ، ١ . الناشئة الاسلامية . بغداد ، س٢ ع٥ ١٣٥٥هـ ، ١٩٣٩م ص :المقدمة : الاثري في الاوقاف بمناسبة تعيينه مدير اوقاف بغداد ٢ . الناشئة الاسلامية ، س١ ج٦ ١٩٣٥م ص : ٢٤ مؤلفو اللغة العامية ،الفكر / محمد جواد الغبان ، بغداد ع٤ س١ تشرين الاول ١٩٥٨م شعراء العراق في الخريدة ص :١٧ ، ٢٥ .

١٤٩ . الخطيب ، الدكتور عدنان ، مجمع اللغة العربية بدمشق مجر٥٢ ، ج١ ١٣٩٧هـ ، ١٩٧٧م ص : ١١٣ الاثري تم قصيدة في محمد كرد علي ٣٥ ، ٤٠

١٥٠ . الرابطة الشرقية ، القاهرة ، س١ ع٥ ١٣٤٧هـ . ١٩٢٩م ص : ١٥ في حفل تأبين عطاء الخطيب ت١٩٢٩م

١٥١ . الرافدين ، اصدرها الاستاذ عدي صدام حسين ، بغداد ، س١ ع١ ١٩٩١م ص :٣٢ ، ٣٥ العلامة الاثري المطل على التسعين يتذكر

١٥٢ . الرجب ، قاسم محمد ت١٩٧٤م ١ . المكتبة س٩ ع٦٥ ١٣٨٨هـ ، ١٩٦٨م ص :١٢ ، ١٣ طريقة الاثري في شراء الكتب والاثري وكتب الالوسي وس٨ ع٥٨ ١٩٦٧م ص : ٦ الاثري يبيع مؤلفاته في داره ٢ . المكتبة س٦ ع٤٩ ١٩٦٥م ص : ٥٠ الاثري يدرس الكاظمي وس٦ ع٤٧ ١٩٦٥م ص : ١٦ كلمة عن خريدة القصر كتبها المرحوم الاستاذ عبدالقادر البراك المتوفي سنة ١٩٩٥م وس٤ ع٣٥ ١٩٦٣م ص :٦٣

١٥٣ . رضا ، محمد رشيد ت١٩٣٥م المنار القاهرة ، ١٩٢٤م ج٢٠ تعريف بكتب اعلام العراق وينظر صفحة ١٧٥ و١٨٥ منه

١٥٤ . الزهاوي ، جميل صدقي ت١٩٣٦م الإصابة ، بغداد ع٤ ١٩٢٦م ص : ٣١ وع٥ ص :٧٨ ، ٩٦

١٥٥ . الزهراء ، محب الدين الخطيب ت١٩٦٩م القاهرة مجر٤ ج٣ ١٣٤٦هـ ص : ١٨٢ ، ١٨٣ تاريخ مساجد بغداد تعريف به ومجر٣ ج٦ ١٣٤٥هـ ص :٤٧٢ اعلام العراق مجر١ ١٣٤٣هـ ص : مناقب بغداد

١٥٦ . زيان ، ابو طالب ، مجمع اللغة العربية بدمشق ، مجر٤٣ ج٢ ١٣٨٨ ، ١٩٦٨م تفسيرارجوزة ابي نواس لابن جني تح . الاثري ص :٤٤٤ ، ٤٤٦

١٥٧ . سركيس ، يعقوب نعوم ت / ١٩٥٩م لغة العرب ، بغداد ، س٤ ج٥ ١٩٢٧م ص : ٢١٦ ، ٢٢٤ مناقب بغداد لحفيد ابن الجوزي والمجمع العلمي العربي بدمشق مجر٨ ص :٦٢٩ ، ٦٣٢ وراجع مباحث عراقية ق١

١٥٨ . السعودي ، شكيب كاظم ، الاديب ، بيروت س٣٣ ج٣ مارس ١٩٧٤م ص : ٦٠ اهمية تحقيق الخريدة قسم العراق ، الاثري ود . مخسن جمال الدين ت / ١٩٨٧م ج١١ ١٩٧٣م

١٥٩ . الشهاب ، لطفية ، التراث الشعبي ، دمشق ، س٢ ع٨ ١٩٨٢م ص : ١٦٨ ، ١٧١ تفسير ارجوزة ابي نواس تح . الاثري

١٦٠ . الطائي ، الحاج كمال الدين ، ت / ١٣٩٧هـ ، ١٩٧٧م ١ . الصراط المستقيم ، نظام جمعية المؤتمر الاسلامي ، المؤسسون منهم : الاثري ٢ . الهداية الاسلامية ، ع١ ١٢ شهر رمضان ١٣٥٠هـ ص : ٣ دعوة الحاج محمد امين الحسيني رحمه الله للاثري للمشاركة في المؤتمر الاسلامي بالقدس ١٩٣١م وص :٩ ٢٠ محرم ١٣٥٢هـ ، حفل تكريم الوفد الفلسطيني الحاج الحسيني ومحمد علي باشا علوية وانتخاب الهيئة الادارية لجمعية المؤتمر ، الاثري ٣ . الهداية ، س٤ ع١٢٩ ٧ المحرم ١٣٥٢هـ ، نعي طالب بعثة ، عزت عواد ، جمع مال تبرعاً لاسرته والاثري يتبرع بمبلغ خمسة وسبعين فلساً لها . وتنوير الافكار بغداد س٢ ع٥١ ١٣٤٩هـ ،

١٦١ . الطنطاوي ، الشيخ علي ، الزهراء ، القاهرة ، مجر٥ ج٥ ١٣٤٧هـ ، ص : ٣٧٣ تعريف بكتاب المجمل للاثري بقلم ع ط علي الطنطاوي

١٦٢ ، العظمة ، احمد مظهر ، التحدث الاسلامي ، دمشق

ع/ت١ ١٩٤٧م مؤتمر بيت مري المؤتمر الثقافي العربي الاول ، الاثري . ١٥٨ - العراق الجديد ، بغداد ع١١ ، ١٢ ١٩٦٢م ص : ٥٨ ، ٥٥ ملخص لكتاب مناقب بغداد
١٦٣ . علي ، الدكتور جواد /ت ١٤٠٨هـ ، ١٩٨٧م ألف باء س١١ ع٥٣٩ ١٩٧٩م ص : ٣٧ ، ٣٩ ، المجمع العلمي العراقي ، لجنة التاليف والترجمة والنشر
١٦٤ . العلي ، الدكتور صالح احمد ، المجمع العلمي العراقي مجر٤٣ ج٣/ ١٤١٦هـ ، ١٩٩٦م ص : ٣ ، ٤ الاثري في ذمة الخلود
١٦٥ . الفيصل ، الرياض ، ع١٠٧ س٩/ ١٤٠٦هـ ، ١٩٨٦م ص : ٤٤ب ، ١٤٧ ترجمة بمناسبة فوزه بجائزة الملك فيصل العالمية
١٦٦ . الكتاب ، اتحاد المؤلفين والكتاب العراقيين بغداد ، س٨ ع١٠ ١٩٧٤م ص : ١٦٨ بين الاثري وخليل الله خليلي ، سفير افغانستان في بغداد توفي سنة ١٩٨٦م في الباكستان
١٦٧ . الكرملي ، الأدب انستاس ماري .ت١٩٤٧م لغة العرب س٤ ١٩٢٦ ، ١٩٢٧م ص : ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٤٢٩ ، ٦١٦ ، ٦٢٢ ، نقد تعليقات الاثري على بلوغ الأرب ط.٢ القاهرة ١٣٤٢هـ ، ١٩٢٤م
١٦٨ . كرد علي ، محمد /ت ١٩٥٣م ، المجمع العلمي العربي بدمشق ، مجر٩ ج٤ ١٣٤٧هـ ، ١٩٢٩م ص : ٢٤٥ تعريف بكتاب المجمل للاثري
١٦٩ . كمال ابراهيم ، ت /١٩٧٢م ، المجمع العلمي العربي ، ج٤ ١٩٥٦م ص : ٣٠٠ ، ٣٠١ تعريف بكتاب خريدة القصر تح .الاثري
١٧٠ . الكواكبي ، الشيخ مسعود ، المجمع العلمي العربي ، دمشق ، مجر٤ ١٣٤١هـ ، ص : ١٩٠ نقد نشره ، ادب الكتاب للصولي
١٧١ . المجمع العلمي العراقي ، بغداد . س١ ج١ ١٣٦٩هـ ، ١٩٥٠م ص :٢١ اعضاء المجمع ، المؤسسون ومجر٤ ج٢ ١٣٧٥هـ ، ١٩٥٦م ، ص :٧٢٩ ، ٧٣٨ ومجر ، ١٧ ص : ٢٩٨ اعمدة الادب العراقيون في مجمع اللغة العربية بالقاهرة كلمة للدكتور ابراهيم بيومي مدكور(الاثري من كبار شيوخ العراق)
١٧٢ . مجر٣٩ ج١ ، ١٤٠٨هـ ، ١٩٨٨م ص :٢٨٤ ، ٢٩٤ كلمة الاثري في تابين المؤرخ الدكتور جواد علي ت١٤٠٨هـ ، ١٩٨٨م ذكريات الاثري عن حياته التربوية في الثانوية المركزية مجر٤٢ ج١ ١٤١٤هـ ، ١٩٩٤م ص :٣٨٨ وصف حفل تكريم الاثري
١٧٣ . مدكور ، الدكتور ابراهيم بيومي ، مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ج١٦ /١٩٦٣م ص :١١١ ، ١١٢ كلمة في استقبال الاثري، مع اعضاء جدد في المجمع
١٧٤ . المطبعي ، حميد ، العلامة محمد بهجة الاثري(منبر الاجيال الادبية حلقتان ألف باء في العددين ١٠٣٦ س ٢١ ١٤٠٨هـ ، ١٩٨٨م ، ص :٥٤ ، ٥٦ ، وآراء د . محمد شريف ود .بشار عواد معروف ، يسار محمد بهجة الاثري وزاهر محمد بهجة الاثري و١٨٣٧ ص :٥٠ ، ٥٤ ، ٥٦ وفيه آراء : حميد سعيد ومسعود محمد وعبدالرزاق الحسني وعبدالجبار محمود العمر ، وفي سير اهل اللغة والبحث وثائق في تاريخ العراق الحديث ، اربع حلقات . ألف باء ع ٨٦ ص: ٤٢ - ٤٥ وع / ٨٦٢ ص : ٤٢ - ٤٥ وع / ٨٦٣ ص :٤٢ - ٤٥ وع / ٨٦٤ ص :٤٢ - ٤٥ س١٧ ١٤٠٥هـ ، ١٩٨٥م الكتب الخاصة
١٧٥ . المعروف ، محمود (ت - ٨/١١/١٩٩١م السهول ، بغداد ع/٢٥ / شباط ١٩٤٧م ص :١٧ ، ١٨ صورة قلمية
١٧٦ . المقتطف ، القاهرة . ج٧٠(١٩٢٧) ص : ٣٤٧ اعلام العراق
١٧٧ . الملاح ، محمود(ت -١٣٨٨هـ ، ١٩٦٩م لغة العرب ، بغداد س٥ ١٩٢٧م ص : ٣٦٣ ، ٣٦٧ ، ٤٢٥ ، ٤٣٢ ، نقد/ اعلام العراق وس٥ ١٩٢٧م ص : ٥٠٢ ، ٥٠٧ نقد / تهذيب مساجد بغداد وص : ٦٢١ ، ٦٢٢ نقد رسالة السواك للآلوسي
١٧٨ . الميثاق ، بغداد ، عدد ٢١ مارس ١٩٣٤ ص : ٧ ، ٩ جمعية مشروع الفلس
١٧٩ . الوادي(خالد الدرة ، ت-١٩٩٦م) بغداد ، س٢٠ ١٩٥٩م ١٤ آذار ص :١٩ ، ٢١ الاثري يتحدث عن ذكرياته مع الرصافي وقصيدة في تكريمه
١٨٠ . الهاشمي ، السيد محمد(ت-١٩٧٣) اليقين س٢ ج١(١٣٤٢هـ)نقد/ ادب الكتاب للصولي ، تح . الاثري ص: ٥٩ - ٦١ وس٣ ج٣(١٣٤٣هـ) ص : ١٣٧ - ١٥٠
١٨١ . الورود ، بيروت ، ج١٠ س/ ٢٨ حزيران ، ١٩٧٥م ص : ٢٣ الى مؤرخي العراق محمد بهجة الاثري والدكتور جواد علي سؤال موجه اليهما .

الجرائد

١٨٢ . الإخاء الوطني ، بغداد ، عدد/ ٥ ت٢/ ١٩٣٤م
١٨٣ . الاستقلال ، بغداد ، عدد/ ٥ ت٢/ ١٩٣٤م ، فيهما خبر عن طلاب الثانوية المركزية - ودور الاثري في احداث طلابية ذكرت هذا الامر صحف بغدادية اخرى مثل :الطريق(ع/٣١ ت١/ ١٩٣٤م ، حبزبوز٦ ت٢ ١٩٣٤م ، العراق/٨ ت٢/ ١٩٣٤م)

١٨٤ . الأمل ، لمعروف الرصافي ، عدد / ٦٢ س١ / ١٩٢٣/١م
ص :٣ رد على الأثري حول السفور والحجاب وكذلك عدد / ٦٣

١٨٥ . الإنشاء ، دمشق ، س٢٠ ع/٤٥١٩
(ت١/١٩٥٦م) خبر منح وسام الاستحقاق السوري من قبل رئيس الجمهورية السورية للأثري .(قلده وزير سوريا المفوض السيد حيدر بك في بغداد)

١٨٦ . الاهالي ، بغداد ، س٢ ع/٢٣ حزيران ١٩٣٣م
ص :٣ الزواج والاثري (لماذا اريد ان اتزوج للاثري)

١٨٧ . الاهرام ، القاهرة ، عدد/٩ المحرم ١ نيسان ١٣٥٥هـ ، ١٩٣٦م لقاء [illegible] الاثري وعدد/ ١٣ آذار ١٩٦٢م الصفحة الأخيرة

١٨٨ . البدري ، مصطفى نعمان (الدكتور) .
١ – مع المجمع العلمي العراقي في منشوراته ودورياته الاخيرة ، الاثري تصحيح تاريخ ولادته ، ملحق الجمهورية ، ع/٧٤٧ رقم ٣٢ الخميس ٣ شباط ١٩٦٦م بقلم : ابو المنذر وهو توقيع البدري .
٢ – مع الاثري (دراسة ادبية لشعره) ملحق الجمهورية ، ع/ ٧٦٠ ، الرقم ٢٤ ، ١٧ شباط ١٩٦٦م .

١٨٩ . البراك ، عبدالقادر(ت– ١٩٩٥) ، قصيدة الأثري في هجاء النواب(على عهد حكومة السيد علي جودت الايوبي ١٩٣٦م) العراق ، بغداد ، ع/٢٩/١٩٨٥/١م ص : ٤ ادب وثقافة والقصيدة لم تنشر انما وزعت مطبوعة على هيئة منشور .

١٩٠ . بغداد(اصدرها الشاعر عبدالرحمن البناء المتوفى سنة ١٩٥٥م بغداد ع/ ٩ نيسان ١٩٣٨م)

١٩١ . البلاد(اصدرهاالاستاذ روفائيل بطي المتوفى سنة ١٩٥٦م) بغداد ، ع/١٤ ك١(١٩٢٧م) ص :٣ –٥ ، دفاع الاثري حول محاكمته في قضية نشر تاريخ مساجد بغداد ، وع/٤٩٣، ١٩٣٥م جمعية مشروع الفلس . ١٩[illegible]–

البلد(اصدرها الأستاذ عبدالقادر البراك ت– ١٩٩٥م ، بغداد ، ع/١٢٦ ، ٣١ك٢–١٧ رمضان ١٣٨٣هـ–١٩٦٤م ص :٣ دراسته عن الشيخ عبدالمحسن الكاظمي . وع٤٨٣ ، ٢٨ شعبان ٢١ ك١ ١٣٨٥هـ–١٩٦٥م ص :٣ قصيدة للاثري (الفراشة واخبار ادبية عنه) .

١٩٣ . الجمهورية
بغداد ، عدد/ ١٤ نوفمبر ١٩٩١م كلمة للمرحوم عبدالقادر البراك– حوا تاليف الاثري كتاباً عن السيد جمال الدين الافغاني ، العلامة الاثري مدعو لكشف بعض الحقائق .

١٩٤ . الدعوة .(السعودية)
عدد/١٧١ ، ١٩٦٨م ٢٣ ايلول لقاء معه اجراه انور الجندي .

١٩٥ . الرياض
الرياض ، ع/٢٩ جمادى الآخرة ، ٢/آذار ١٤٠٦هـ ، ١٩٨٦م . خبر فوزه بجائزة الملك فيصل العالمية ، وإلقاء خطبة وقصيدة في حفل تكريمه .

١٩٦ . الزمان
بغداد ، عدد/٢٢ حزيران ١٩٥١م ص : ٢ خبر اعتذاره لتلبية دعوة مؤتمر المستشرقين في اسطنبول

١٩٧ ـ الشباب (سعيد السامرائي)
بغداد ، س١ ، ع/٢٣ ، (٨ك ٢ / ٨ شعبان ـ ١٣٤٨هـ ـ ١٩٢٩ م) ، ص : ٢ (حزمة اوتاد ـ نقد شعر الأثري ، قصيدته في رثاء السيد عبدالمحسن السعدون ـ وقصيدة (وداع فروق) نشرهما في البلاد ١٩٢٩م ، ومقال له في : البلاد ، ع/٣٦ (١٩٢٩م ـ ١٣٤٨هـ) .

١٩٨ . العاصمة
بغداد ، ع/١٧٨–١٩٥(٥–٢٩ / حزيران ١٩٢٣م) معركته بينه وبين الزهاوي (شوقي بين اديبين) ورد المرحوم رشيد الهاشمي(ت–١٩٤٣م) عليه بعنوان (أحقد أم نقد)؟ عدد / ١٦ / حزيران ١٩٢٣م

١٩٩ . العراق
بغداد ، ع/ ٩٧٩ و٩٨٩ ١٩٢٣م رد على مقالة الهاشمي(أنقد أم حقد)؟ ص : ٣ وع/٩٩٥ ع/١٠٢٦ و١٠٢٨ ص :٣ وع/ ١٠٩٤ ص :٩ وع/ ١١٠٠ ص :٣ و١٠٩٥ ص :٢ و ١١١٨ ص:٣
(نحن ومجلة اليقين ردود على السيدين المرحومين الاخوين الهاشميين رشيد ومحمد . ومبحث في(اوهام الكتاب) وع/ ١٦/٦/١٩٢٣م نقد للسيد محمد الهاشمي وع٢٠/٦(انتصاراً للزهاوي)
–ع/١/ ك١ /١٩٢٧م(ارفق باستاذك ياأثري / بصدد كتاب تاريخ مساجد بغداد بقلم : م . م(توقيع مستعار)
وع/١٥ / ايلول ١٩٢٨م تلاعب شنيع بتاريخ مساجد بغداد وينظر : مجلة الزهراء–القاهرة مجره ١٣٤٧هـ ص : ٧٣ وع/٢٢ت–٢ / ١٩٢٧م
(غلفات الاثري في مقاله بين الآلوسي والحيدري) بقلم : خادم العرب ولغتهم توقيع مستعار ، وراجع مقال الأثري في العدد الصادر في ١٠ /ت٢/١٩٢٧
وع/١٥ و١٦ /ت٢/١٩٢٧م بقلم : ع.ع توقيع مستعار ، قلحوني العراق ، نقد/ لنشرة تاريخ مساجد بغداد ، وع/٨ك١ / ١٩٢٨م حول تاريخ مساجد بغداد ، طه السيد وع/٤ ت٢ /١٩٢٧م للحقيقة والتاريخ وهذه النقود هي للمرحوم السيد محمد سعيد الراوي ت–١٩٣٦م كما اخبرني الاثري

وع/٩٣٨ و٩٣٩، و٩٤٢، ٩٤٤، ٩٤٨، ٩٥٠، ١٦/٣٠ حزيران ١٩٢٣م، أحقد أم نقد بقلم: رشيد الهاشمي

٢٠٠. العراق، (اصدار جديد/ رئيس التحرير نصرالله الداودي) بغداد، ع/٩-١٠/ ١٩٨٢م لقاء صحفي مع الاثري، اجراه المرحوم ابراهيم القيسي.

وع/٢٠/١٠/١٩٨٥م(تراث ومعاصرة) تلخيص لرسالة الدكتور محمود جواد المشهداني عن الاثري وترجمة وجيزة بقلمه مع قصيدة(احلام الدوالي-ديوان حافظ جميل)

وع/٣/٨/١٩٨٦م ص(تراث ومعاصرة) لقاء اجراه: ابراهيم القسي مع الاثري بمناسبة فوزه بجائزة فيصل العالمية ... وذلك عن بحث« الدراسات التي تناولت الأدب العربي في القرنين الخامس والسادس الهجريين في تاريخه ورجاله وقضاياه او كتبه » .. وقد فاز كتاب خريدة القصر وجريدة العصر تح. الاثري قسم العراق في اربع مجلدات، وفيها ترجمة وذكر مؤلفاته رأيه في اوهام الفرس والصهاينة في إثارة العصبيات العنصرية.

٢٠١. فتى العراق

الموصل، ع/٢٥١٣ ١٩ نيسان ١٩٦٢م حول انتخابه عضواً في المجلس الاستشاري للجامعة الاسلامية في المدينة المنورة سنة ١٩٦١م

٢٠٢. كل شيء(أصدرها المرحوم عبدالمنعم الجادر ت/١٩٧٥م بغداد، ع/٢٩، ١٤ شوال- ٩نيسان ١٣٧٩هـ، ١٩٦٠م ص:٦ الاسطورة التي هاشتها بغداد حول نقض تكية السيد ابي شيبة الرفاعي وإنكار الاثري للكرامات.

حفلات التكريم ، والتابين

اولاً: التكريم

١- كانت جامعة بغداد قد منحت الاثري (شهادة الدكتوراه الفخرية) سنة ١٩٩٢م فاقام الدكتور خالد العزي حفلاً تكريمياً له في داره وذلك في الاول من آيار ١٩٩٢م وألقيت فيه كلمات وقصائد. ينظر: الليالي واويام، لخالد الشواف بيروت، ١٩٩٤م ص:١٢٢

٢- نادي الجمهورية ببغداد: وفي الحفلة هذه القيت كلمات وقصائد.

٣- اتحاد المؤرخين العرب ببغداد: اقام له حفلاً تكريمي في ٢٥/١١/١٩٩٣م والقيت فيه كلمات وقصائد للاساتذة:

١. سالم الالوسي(رئيس اللجنة التحضيرية للحفل) العلامة الاثري .. ثبات على العقيدة واضالة البحث

٢. عبد الحميد الرشودي: تحية الى استاذ الجيلين وفارس الحلبتين

٣. وقصائد:

للدكتور نوري حمودي القيسي، ت ١٠/١ب/١٩٩٤م
الشاعر نعمان ماهر الكنعاني
الشاعر راضي مهدي السعيد
الشاعر زهير احمد القيسي

٤- كلمات اخرى

للدكتور بدرخان السندي بأسم المثقفين الكرد
السيد عبد الرزاق الجزاز
االاستاذ جميل الجبوري
الاديب شامل الشمري

وهذه المواد تسلمها الاثري ولم ينشر منها شيء ينظر: جريدة الثورة ع/٨٣٥٨، ٦ك، ٣،١٩٩٣م ٢٢ جمادى الآخرة ١٤١٤هـ، الصفحة الاخيرة بقلم ناظم السعود

ثانياً: حفلات التابين

١. المجمع العلمي العراقي

القيت كلمات وقصائد في تأبينه وموادها:

- كلمة الدكتور عبدالعزيز البسام وكلمة للدكتور عدنان الدوري. وقصائد للشعراء:
- الدكتور احمد مطلوب
- نعمان ماهر الكنعاني
- الدكتور مصطفى نعمان البدري
- خالد الشواف
- حارث طه الراوي
- عبدالحميد الرشودي

٢. ملتقى الرواد:

اقام الملتقى حفلاً تابينياً للاثري في قاعة الملتقى في بناية القصر الابيض والقى الادباء فيه كلمات وقصائد هم الأساتذة:

- عبدالحميد الرشودي/ قصيدة
- مظفر بشير/ قصيدة
- الدكتور حسام الالوسي/ كلمة
- باسم عبد الحميد حمودي/ كلمة
- سالم الآلوسي/ كلمة
- الكتور حسين أمين/ كلمة
- حميد مخلف الهيتي/ قصيدة
- زاهر محمد بهجة الاثري(كلمة اسرة الاثري)
- استدراك:

المطبعي، موسوعة اعلام العراق في القرن العشرين، ج١/١٨٢، بغداد، دار الشؤون الثقافية، ١٩٩٥م ترجمة وصورة - الاثري.

• • •